**ANEXO 1A**

**FORMULARIO DE POSTULACIÓN**

**CATEGORÍA EDITORIALES CON ENFOQUE INDÍGENA**

| **Región que representa (Marcar con “X” equis)** | |
| --- | --- |
|  | Región de Arica y Parinacota |
|  | Región de Tarapacá |
|  | Región de Antofagasta |
|  | Región de Atacama |
|  | Región de Coquimbo |
|  | Región de Valparaíso |
|  | Región Metropolitana de Santiago |
|  | Región de O’Higgins |
|  | Región del Maule |
|  | Región del Biobío |
|  | Región de Ñuble |
|  | Región de la Araucanía |
|  | Región de Los Ríos |
|  | Región de Los Lagos |
|  | Región de Aysén |
|  | Región de Magallanes |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Identificación del/de la postulante** | | |
| Nombre completo **(\*)** |  | |
| Número de cédula de identidad **(\*)** |  | |
| Domicilio personal |  | |
| Teléfono de contacto |  | |
| Correo electrónico para efectos de notificaciones **(\*)** |  | |
| ¿Pertenece a un pueblo indígena? **(\*)** (SÍ/NO) |  | |
| Si la respuesta anterior es SÍ, indicar cuál. |  | |
| **Información de la Editorial** | | |
| Nombre de razón social de la Editorial **(\*)** |  | |
| RUT de la editorial **(\*)** |  | |
| Domicilio de la editorial **(\*)** | Calle y N° |  |
| Comuna |  |
| Región |  |
| Fecha de inicio de actividades **(\*)** |  | |
| Breve descripción de la editorial y sus objetivos **(\*)** |  | |
| Número de libros de autores/as indígenas publicados **(\*)** |  | |
| Número de libros bilingües publicados **(\*)** |  | |
| Número de libros representativos de pueblos reconocidos por la Ley 19.253 **(\*)** |  | |
| Número de libros premiados en certámenes nacionales o internacionales **(\*)** |  | |
| Sitio web de la editorial |  | |

**(\*): DATOS OBLIGATORIOS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Declaración de que adjunta información solicitada para postulación** | **SÍ**  **la adjunto**  **(marcar con X)** | **NO**  **la adjunto**  **(marcar con X)** |
| Comprobante de domicilio de la editorial con enfoque indígena **(\*)** |  |  |
| Acreditación de la calidad de indígena de las y los autores publicados de acuerdo a lo señalado en el numeral 4 de las bases **(\*)** |  |  |
| Logotipo o imagen institucional de la Editorial en formato .PNG de buena calidad **(\*)** |  |  |
| Comprobantes de boletas comerciales vigentes **(\*)** |  |  |

**(\*): OBLIGATORIOS**

**DECLARACIÓN**

Al presentar esta postulación, el representante legal de la Editorial afirma y/o acepta:

1. Que, en cada una de las etapas de publicación de las obras, no se vulneró ninguna ley laboral.
2. Que en cada obra publicada, se respetaron los derechos de autor del escritor o escritora responsable.
3. Que la editorial posee boletas de venta vigentes y legalizadas.
4. Que la editorial posee suficientes libros para venta y exhibición.
5. Que los costos y daños que puedan sufrir los libros en venta y exhibición, no serán responsabilidad de las instituciones organizadoras.
6. Que, en el caso que la editorial sea seleccionada, podrá realizar una actividad pública sin cargo a las entidades organizadoras (presentación de libro, lectura literaria, etc.) previa comunicación y programación con dichas entidades.

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre de representante legal | Firma |

|  |
| --- |
| **EL NO ENVÍO DEL ANEXO 1 “FORMULARIO DE POSTULACIÓN” CORRESPONDIENTE A SU CATEGORÍA DE POSTULACIÓN, COMO LA DOCUMENTACIÓN ADJUNTA A ESTE, HARÁ QUE LA POSTULACIÓN SEA DECLARADA INADMISIBLE.** |

**ANEXO 1B**

**FORMULARIO DE POSTULACIÓN**

**AUTOR/A INDÍGENA AUTOEDITADO/A**

| **Región que representa (Marcar con “X” equis)** | |
| --- | --- |
|  | Región de Arica y Parinacota |
|  | Región de Tarapacá |
|  | Región de Antofagasta |
|  | Región de Atacama |
|  | Región de Coquimbo |
|  | Región de Valparaíso |
|  | Región Metropolitana de Santiago |
|  | Región de O’Higgins |
|  | Región del Maule |
|  | Región del Biobío |
|  | Región de Ñuble |
|  | Región de la Araucanía |
|  | Región de Los Ríos |
|  | Región de Los Lagos |
|  | Región de Aysén |
|  | Región de Magallanes |

|  |  |
| --- | --- |
| **Identificación del/de la postulante** | |
| Nombre completo **(\*)** |  |
| Número de cédula de identidad **(\*)** |  |
| Domicilio personal |  |
| Teléfono de contacto |  |
| Correo electrónico para efectos de notificaciones **(\*)** |  |
| Pueblo indígena al que pertenece **(\*)** |  |
| **Información general** | |
| Indicar año y título de primera publicación **(\*)** |  |
| Número de libros publicados **(\*)** |  |
| Número de libros bilingües publicados **(\*)** |  |
| Número de antologías y revistas nacionales e internacionales en las que haya publicado **(\*)** |  |
| Número de años de trayectoria desde el primer libro publicado: **(\*)** |  |

**(\*): DATOS OBLIGATORIOS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Declaración de que adjunta información solicitada para postulación** | **SÍ**  **la adjunto**  **(marcar con X)** | **NO**  **la adjunto**  **(marcar con X)** |
| Acreditación de la calidad de indígena de las y los autores publicados de acuerdo a lo señalado en el numeral 4 de las bases **(\*)** |  |  |
| Comprobante de inicio de actividades SII **(\*)** |  |  |
| Comprobantes de boletas comerciales vigentes **(\*)** |  |  |

**(\*): OBLIGATORIOS**

**DECLARACIÓN**

Al presentar esta postulación, el/la postulante afirma y/o acepta:

1. Que, su(s) libro(s) fueron impreso(s) con cargo a su propio peculio o financiado(s) por algún fondo concursable o por asignación de una entidad pública o privada.
2. Que en cada obra publicada, se respetaron los derechos de autor del escritor o escritora responsable, en caso de que el libro tenga más de un autor/a (antologías, coautorías).
3. Que los o las autoras seleccionadas cuentan con boletas de venta vigentes y legalizadas. De no contar con ellas se comprometen a realizar el trámite de impuesto presunto en SII y gestionar el permiso municipal temporal para vender sus libros en la Feria.
4. Que el autor/a posee suficientes libros para venta y exhibición.
5. Que, los costos y daños que puedan sufrir los libros en venta y exhibición, no serán responsabilidad de las instituciones organizadoras.
6. Que, en el caso que el autor/a sea seleccionado, podrá realizar una actividad pública (presentación de libro, lectura literaria) previa comunicación y programación con entidades organizadoras.

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre completo | Firma |

|  |
| --- |
| **EL NO ENVÍO DEL ANEXO 1 “FORMULARIO DE POSTULACIÓN” CORRESPONDIENTE A SU CATEGORÍA DE POSTULACIÓN, COMO LA DOCUMENTACIÓN ADJUNTA A ESTE, HARÁ QUE LA POSTULACIÓN SEA DECLARADA INADMISIBLE.** |

**ANEXO 1C**

**FORMULARIO DE POSTULACIÓN**

**ILUSTRADOR/A CON ENFOQUE INDÍGENA**

| **Región que representa (Marcar con “X” equis)** | |
| --- | --- |
|  | Región de Arica y Parinacota |
|  | Región de Tarapacá |
|  | Región de Antofagasta |
|  | Región de Atacama |
|  | Región de Coquimbo |
|  | Región de Valparaíso |
|  | Región Metropolitana de Santiago |
|  | Región de O’Higgins |
|  | Región del Maule |
|  | Región del Biobío |
|  | Región de Ñuble |
|  | Región de la Araucanía |
|  | Región de Los Ríos |
|  | Región de Los Lagos |
|  | Región de Aysén |
|  | Región de Magallanes |

|  |  |
| --- | --- |
| **Identificación del/de la postulante** | |
| Nombre completo **(\*)** |  |
| Número de cédula de identidad **(\*)** |  |
| Domicilio personal |  |
| Teléfono de contacto |  |
| Correo electrónico para efectos de notificaciones **(\*)** |  |
| Pueblo indígena al que pertenece **(\*)** |  |
| **Información general** | |
| Indicar año de primera publicación gráfica **(\*)** |  |
| Número de trabajos gráficos con pertinencia cultural indígena publicados o difundidos **(\*)** |  |
| Número de trabajos gráficos realizados para personas naturales, organizaciones o instituciones indígenas **(\*)** |  |
| Número de años de trayectoria desde el primer trabajo gráfico publicado o difundido **(\*)** |  |

**(\*): DATOS OBLIGATORIOS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Declaración de que adjunta información solicitada para postulación** | **SÍ**  **la adjunto**  **(marcar con X)** | **NO**  **la adjunto**  **(marcar con X)** |
| Acreditación de la calidad de indígena de las y los autores publicados de acuerdo a lo señalado en el numeral 4 de las bases **(\*)** |  |  |
| Comprobante de inicio de actividades SII **(\*)** |  |  |
| Comprobantes de boletas comerciales vigentes **(\*)** |  |  |

**(\*): OBLIGATORIOS**

**DECLARACIÓN**

Al presentar esta postulación, el/la postulante afirma y/o acepta:

1. Que los o las autoras seleccionadas cuentan con boletas de venta vigentes y legalizadas. De no contar con ellas se comprometen a realizar trámite de impuesto presunto en SII y tramitar el permiso municipal temporal para vender sus libros en la Feria.
2. Que el autor/a posee suficientes objetos e impresos con pertinencia cultural indígena para venta y exhibición.
3. Que, los costos y daños que puedan sufrir los objetos e impresos en venta y exhibición, no serán responsabilidad de las instituciones organizadoras.
4. Que, en el caso que el autor/a sea seleccionada, podrá realizar una actividad pública (presentación de impresos, charla) previa comunicación y programación con entidades organizadoras.

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre completo | Firma |

|  |
| --- |
| **EL NO ENVÍO DEL ANEXO 1 “FORMULARIO DE POSTULACIÓN” CORRESPONDIENTE A SU CATEGORÍA DE POSTULACIÓN, COMO LA DOCUMENTACIÓN ADJUNTA A ESTE, HARÁ QUE LA POSTULACIÓN SEA DECLARADA INADMISIBLE.** |

**ANEXO 2A**

**ACREDITACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CATEGORÍA “EDITORIALES CON ENFOQUE INDÍGENA”** | | | | | |
| **IDENTIFICACIÓN DE PUBLICACIONES** | | | | | |
| **NOMBRE DE LA OBRA** | **NOMBRE AUTOR/A** | **AÑO DE PUBLICACIÓN** | **PUEBLO INDÍGENA REPRESENTADO** | **¿TIENE FORMATO BILINGÜE? (SÍ/NO)** | **TIENE PREMIOS EN CERTÁMENES NACIONALES O INTERNACIONALES (SÍ/NO)** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **(AGREGAR LAS FILAS QUE SEAN NECESARIAS)** | | | | | |
| * Para la evaluación del cumplimiento de los **criterios de evaluación N° 1, N° 2, N° 3 y N° 4**, indicados en el numeral 15.1 de las Bases, se deberá acompañar a la postulación, de manera obligatoria, **algunos** de los siguientes medios de comprobación de la publicación de los libros señalados anteriormente: * Un mínimo de tres (3) fotografías por cada libro publicado por la editorial e indicado en la tabla. Las tres fotografías deben ser de la cubierta frontal, la cubierta trasera y la página del índice. * Enlace ISBN de la obra o copia del registro de propiedad intelectual. * Enlace web a catálogo de Biblioteca   Los enlaces pueden enviarse en un documento en formato word o pdf, enlistados.   * Para la evaluación del cumplimiento del **criterio de evaluación N° 5**, indicado en el numeral 15.1 de las Bases, se deberá acompañar a la postulación, de manera obligatoria, lo siguiente: * Copia en pdf de diploma entregado. * Foto del galvano con la individualización legible del autor premiado, la obra, quien entrega el reconocimiento.   **EN EL CASO DE NO PRESENTAR LOS DOCUMENTOS, IMÁGENES, ENLACES, ETC. INDICADOS, LA POSTULACIÓN SE DECLARARÁ INADMISIBLE.** | | | | | |

**ANEXO 2B**

**ACREDITACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CATEGORÍA “AUTORES/AS AUTOEDITADOS/AS”** | | | | |
| **IDENTIFICACIÓN DE PUBLICACIONES** | | | | |
| **NOMBRE AUTOR/A** | |  | | |
| **NOMBRE DE LA OBRA** | **AÑO DE PUBLICACIÓN** | | **PUEBLO INDÍGENA REPRESENTADO** | **¿TIENE FORMATO BILINGÜE? (SÍ/NO)** |
|  |  | |  |  |
|  |  | |  |  |
|  |  | |  |  |
|  |  | |  |  |
|  |  | |  |  |
|  |  | |  |  |
| **(AGREGAR LAS FILAS QUE SEAN NECESARIAS)** | | | | |
| * Para la evaluación del cumplimiento de los **criterios de evaluación N° 1, N° 2 y N° 3,** indicados en el numeral 15.2 de las Bases, se deberá acompañar a la postulación, de manera obligatoria, **algunos** de los siguientes medios de comprobación de la publicación de los libros señalados anteriormente: * Un mínimo de tres (3) fotografías por cada libro publicado por la editorial e indicado en la tabla. Las tres fotografías deben ser de la cubierta frontal, la página donde se indica el año de la edición y la página del índice. * Enlace ISBN de la obra. * Enlace web a catálogo de Biblioteca.   Los enlaces pueden enviarse en un documento en formato word o pdf, enlistados.   * Para la evaluación del cumplimiento del **criterio de evaluación N° 4**, indicado en el numeral 15.2 de las Bases, se deberá acompañar a la postulación, de manera obligatoria, lo siguiente: * Un mínimo de tres (3) fotografías por cada revista o antología literaria nacional o internacional. Las tres fotografías deben ser de la cubierta frontal, la página del índice donde aparezca el nombre del/de la autor/a y su obra, y la página donde aparezca la obra.   **EN EL CASO DE NO PRESENTAR LOS DOCUMENTOS, IMÁGENES, ENLACES, ETC. INDICADOS, LA POSTULACIÓN SE DECLARARÁ INADMISIBLE.** | | | | |

**ANEXO 2C**

**ACREDITACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CATEGORÍA “ILUSTRADORES/A CON ENFOQUE INDÍGENA”** | | | | |
| **IDENTIFICACIÓN DE PUBLICACIONES** | | | | |
| **NOMBRE AUTOR/A** | |  | | |
| **NOMBRE DE LA OBRA** | **AÑO DE PUBLICACIÓN** | | **PUEBLO INDÍGENA REPRESENTADO** | **¿TIENE FORMATO BILINGÜE? (SÍ/NO)** |
|  |  | |  |  |
|  |  | |  |  |
|  |  | |  |  |
|  |  | |  |  |
|  |  | |  |  |
|  |  | |  |  |
| **(AGREGAR LAS FILAS QUE SEAN NECESARIAS)** | | | | |
| * Para la evaluación del cumplimiento del **criterio de evaluación N° 1,** indicado en el numeral 15.3 de las Bases, se deberá acompañar a la postulación, de manera obligatoria, **algunos** de los siguientes medios de comprobación: * Un mínimo de tres (3) fotografías por cada obra. * Catálogo de obras en formato .DOC o .PDF.   Los enlaces pueden enviarse en un documento en formato word o pdf, enlistados.   * Para la evaluación del cumplimiento del **criterio de evaluación N° 2,** indicado en el numeral 15.3 de las Bases, se deberá acompañar a la postulación, de manera obligatoria, **algunos** de los siguientes medios de comprobación: * Un documento en formato .DOC o .PDF que explique la pertenencia o representatividad de cada una de las obras a un pueblo originario. * Catálogo de obras en formato .DOC o .PDF que explique la pertenencia o representatividad de cada una de las obras a un pueblo originario. * Para la evaluación del cumplimiento del **criterio de evaluación N° 3,** indicado en el numeral 15.3 de las Bases, se deberá acompañar a la postulación, de manera obligatoria, **algunos** de los siguientes medios de comprobación de la publicación de los libros señalados anteriormente: * Nota de prensa, publicación en redes sociales o cualquier otro mecanismo objetivo en el que aparezca una fecha que incluya mes y año que permita evaluar el momento en que la ilustración fue publicada.   **EN EL CASO DE NO PRESENTAR LOS DOCUMENTOS, IMÁGENES, ENLACES, ETC. INDICADOS, LA POSTULACIÓN SE DECLARARÁ INADMISIBLE.** | | | | |